

TIEFFE MENOTTI



LA LOCANDIERA

*di Carlo Goldoni, regia di Corrado d'Elia,
con (tra gli altri) Monica Faggiani e Corrado d'Elia*

Mirandolina in panni moderni: ironica donna emancipata per una Locandiera dal sapore postmoderno, dai colori sgargianti e dai ritmi scoppiettanti. Un classico trasportato in un mondo di plastica, simbolo moderno dell'artificio, coloratissimo e smaccatamente finto. Fino al 30 aprile.

COMEDIA