

# La Locandiera di D'Elia s'accende di colori pop

**TEATRO** All'aprirsi del sipario sembrerà di stare nel regno del fumetto tanto forte sarà l'intensità dei colori. Perché di tinta pop si colorerà, da stasera al 30 aprile al Teatro Menotti, il nuovo e divertente allestimento firmato da Corrado d'Elia di un classico del teatro come "La locandiera" di Carlo Goldoni in una versione da fiaba contemporanea.



► Da stasera lo spettacolo sarà in scena al Teatro Menotti.

La celebre commedia verrà ambientata infatti in un mondo di plastica, simbolo moderno dell'artificio, coloratissimo e smaccatamente finto dove si muoverà un cast di grandissima energia, da Monica Faggiani, nel ruo-

lo del titolo, allo stesso d'Elia, da Gustavo la Volpe a Tommaso Minniti, da Bruno Viola ad Andrea Tibaldi e a Marco Brambilla. Ecco allora che Mirandolina sinuosa, affascinante, ironica, vista qui come una donna emancipata e

moderna, vestita di rosa shocking e dai capelli biondo platino, farà letteralmente impazzire d'amore tutti gli avventori della sua locanda. Da una parte un personaggio in grado di esaurire da sola l'archetipo e il modello in-

discusso di femminilità, dall'altro il risultato di una calcolatrice donna d'affari che sa condurre il suo gioco, scegliendo lei stessa il suo destino sposando, alla fine, il suo cameriere (Info: 02 36592544).

● ANTONIO GARBISA